

MontagnaLibri, una grande rassegna dell'editoria di montagna

Tra le tante opere che saranno presentate al festival, spazio come ogni anno all'editoria e agli autori locali.

Il 3 e 4 maggio torna la "Mostra mercato internazionale del libro antiquario di montagna"

Sono passati più di trent'anni da quando il Trento Film Festival decise di cominciare una nuova avventura, inoltrandosi nel magico mondo delle "montagne di carta" e dando vita a MontagnaLibri, l'esposizione internazionale dell'editoria di montagna: un evento unico nel suo genere. Grazie a MontagnaLibri, scrittori di fama o giovani emergenti ogni anno hanno la possibilità di confrontarsi con il pubblico in occasione di decine di "incontri con l'autore" che animano il padiglione di MontagnaLibri e altre location cittadine. Come ogni anno, grande spazio è dedicato all'editoria e agli autori locali.

Domenica 28 aprile alle 17.30 si presenta *"Il fronte di fronte. Diari"*, a cura di Marco Felici e Vincenzo Bottecchia (Edizioni BeccoGiallo e Prologo Prade Ciconia Zortea). Gli autori dialogano con Elena Corona, Santo De Dorigo e Luciana Palla. Un racconto a più voci, giocato sulla flessibilità e il fascino del linguaggio del fumetto e sul rigoroso lavoro di ricerca storica: e così gli occhi degli studiosi che narrano, grazie alla forma del diario, momenti tipici della Grande Guerra a metà strada tra commedia e tragedia, incontrano gli occhi e le mani di narratori a fumetti, che interpretano frammenti di storie e ci portano, con stili diversi, a leggere la guerra per quello che è sempre stata, e per raccontare che la sofferenza purtroppo non ha tempo.

Lunedì 29 aprile a MontagnaLibri alle 17.30 Marco Avanzini dialoga con il glaciologo Christian Casarotto (Muse), curatore della guida *"Itinerari glaciologici sulle montagne italiane"* (Edizione Società Geologica Italiana). La guida ha lo scopo di divulgare la conoscenza del glacialismo attuale e passato per accrescere la consapevolezza sul cambiamento climatico e dell'ambiente alpino. Con questa guida si offre un panorama dei ghiacciai dell'intero arco alpino e dell'unico corpo glaciale dell'Appennino il "Calderone". La guida stata realizzata in tre volumi grazie al contributo di quasi 70 co-autori del Comitato Glaciologico Italiano, coordinati dal Dott. Christian Casarotto, dal Prof. Carlo Baroni e dal Prof. Claudio Smiraglia

"Sui sentieri dei pastori. Itinerari escursionistici alla scoperta delle scritte dei pastori di Fiemme" (BQE edizioni) sarà presentato martedì 30 alle 11.00 a MontagnaLibri, alla presenza di Giovanni Kezich e dell'autrice Marta Bazzanella. Le scritte dei pastori della valle di Fiemme sono una meravigliosa testimonianza di arte popolare di epoca storica, ma che, nella primitività delle forme e nell'essenzialità dei mezzi adoperati per la sua realizzazione, pare conservare un forte legame anche con l'arte rupestre preistorica.

Mercoledì 1 maggio alle 11.00 a MontagnaLibri è il turno di *"Le Dolomiti dopo la tempesta"* (Valentina Trentini Editore), un libro che nasce dal profondo amore per la natura che l'autrice, Erika Di Marino, racconta con passione. "La natura con la sua bellezza, risveglia la mia anima

ogni giorno in un dialogo segreto”, dice l’autrice, che per quest’opera ha collaborato con l’illustratrice trentina Anna Formilan.

“La collina di Lorenzo” è un libro di Fausto De Stefani, con disegni di Michele Avigo (Montura Editing): sarà presentato giovedì 2 maggio alle ore 17.00 a MontagnaLibri. Un’oasi naturalistica a due passi dalle sponde meridionali del Garda, un luogo dove ad ogni età si possono sognare e vivere avventure. Il libro sostiene la “Rarahil Memorial School” di Kirtipur, in Nepal.

“Le stagioni di Tone. Il racconto della vita di Toni Rizzi de Poldin” (ed. Vita Trentina) sarà protagonista venerdì 3 maggio alle 16.30 al Parco dei Mestieri. Diego Andreatta, l’autore dialogherà con Piero Badaloni, Tone Valeruz e don Erminio Vanzetta. Toni Rizzi, detto Tone (1931 - 2017), è stato uno dei grandi alpinisti trentini del secolo scorso. Ad un anno dalla scomparsa, il libro ripercorre fin dall’infanzia sotto il fascismo la vita avventurosa di Tone attraverso i racconti registrati dalla sua voce nella stube della Pensione Maria a Vigo di Fassa.

“Valle della luce. Alpinismo nelle Valli della Sarca e dei Laghi” (Editore “Il Guyale”, con il sostegno di Montura Editing), è il racconto di come una valle delle Alpi trentine sia diventata nei decenni un punto di riferimento mondiale per l’alpinismo e l’arrampicata. Venerdì 3 maggio alle ore 17.00 sarà presentato presso la sala della SOSAT di Via Malpaga dagli autori Alessandro Gogna e Marco Furlani.

“Alla ricerca dell’io sottile. I Mille volti dello sciamano” (Montura Editing) di David Bellatalla, con prefazione di Sergio Poggianella è una ricerca antropologica condotta sul campo nel corso di decenni, dal Sudamerica all’Asia, che mette al centro l’irrazionale per antonomasia. Il libro sostiene la “Ger Camp” di Ulan Bator, in Mongolia: sarà presentato sabato 4 maggio alle 18.00 presso l’Area archeologica di Palazzo Lodron, alla presenza degli autori.

MontagnaLibri è anche amore per la storia, e ogni anno dedica uno spazio speciale al libro antico e alle rarità editoriali: anche quest’anno il 3 e 4 maggio spazio quindi alla *“Mostra mercato internazionale del libro antiquario di montagna”*, unico appuntamento in Italia in occasione del quale si riuniscono le principali librerie antiquarie dell’arco alpino, specializzate in letteratura di montagna e altre “memorabilia” alpine.